

Barème Histoire des Arts	Points /40
Introduction	/6
Enoncer la thématique	/1
Présenter l'oeuvre	/1,5
Relier l'oeuvre au contexte historique (période, évènements importants)	/1,5
Enoncer la problématique	/1
Présenter le sujet choisi	/1
DEVELOPPEMENT	/10
Description (forme, description physique, etc...)	/3
Analyse (sens, symbolique, intentions de l'artiste)	/3
Utilisation d'un vocabulaire spécifique	/2
Insérer l'oeuvre dans un courant artistique. Définir le courant artistique	/2
CONCLUSION	/8
Etablir un lien entre problématique, le sujet et l'oeuvre	/2
Elargissement : citer, montrer, faire entendre deux oeuvres de deux autres domaines artistiques en lien avec votre problématique et votre sujet. Justifier ce lien.	/4 /2
COMMUNICATION et IMPLICATION	/16
Attitude, posture appropriées	/2
Formuler des phrases correctement construites	/2
Articulation, volume et débit de la parole	/2
Ne pas lire ses notes	/2
Défendre son point de vue, participer à un débat	/4
Savoir s'approprier le contenu de la présentation (travail personnel)	/2
Présentation d'un porte-vues soigné et personnalisé	/2